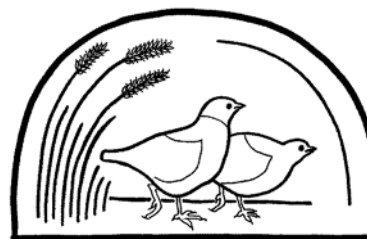


Händer i Rappestad med omnejd

- 13 jan. Julgransplundring
- 13 mars. Årsmöte i Hembygdsföreningen
- 30 april, kl. 20.30. Valborgsmässobål med fyrverkeri
- April-maj. Familjekväll i församlingshemmet
- 4 maj, kl. 18. Arkeologisk kvällsvandring i Rappestad
- 11 maj. Brukstävling för ponnier på Storgården
- 18 maj, kl. 9. Dressyr tävlingar vid ridklubben
- 31 maj, kl. 11. Cykel(bil)utflykt, Flygplansmuseet (matsäck)
- 6 juni, kl. 18. Nationaldagen firas i Bosses hage
- 22 juni. Konfirmation i Rappestad kyrka
- 22 juni, kl. 9. Hopptävlingar vid ridklubben
- 28-29 juni, kl. 9. Ponnymeeting. Fest på kvällen



Lamm på Fågelberg, flitigt besökta av Rappestads yngre invånare.



Nr 7, april 2008

Rappestad *Bladet*



Birka i Rappestad (äldre bild), se artikel på mittuppslaget.

Ordförande ha ordet

Januari är en blåsig månad. Orkanen Gudrun kom den 8-9 januari 2005, stormen Per den 14 januari 2007 och i år hade vi storm den 17 och 31 januari. Detta lär bero på försenade höststormar vilket ju är normalt. Men nu är våren här. Vitsipporna har redan tittat fram, talgoxen har ett vårligt ljud i strupen och koltrasten sjunger i grantoppen.

Nu är det dags att ta nya tag med nya aktiviteter (se sista sidan, Händer i Rappestad). Vi i styrelsen har försökt att sätta ihop ett program som vi hoppas ska passa alla. Vi har en del aktiviteter som vi gärna vill ha er hjälp med. Vi ska rusta upp vagnen både invändigt och utvändigt. Vi ska ställa i ordning föreningens gamla saker, som förvaras i magasinet på Ekströmmen, så att det blir intressantare att titta på. Vi behöver hjälp av både tjejer och killar, så hör av dig till någon i styrelsen.

Uno Berntsson

Rappestad-bladet utges av Rappestads Hembygdsförening.
www.rappestad-hbf.se

Kontaktpersoner: Uno Berntsson 218000,
Magnus Gröntoft 80410 samt Ulf Österberg 81609.

Bautastenen

Ur Hans Slycke's bok Hemikring.

Det står en Bautasten på Norrgårds gårde
- ett tungt och märkligt block av grå granit.
I forna tider har det släpats dit
av dem först av denna jorden närde.

Från början nog en gravvård tror de lärde
- en plats jämväl för hednisk äringrit.
men även kristna människor lades hit
då pest och död var här i Byn å färde.

Där – bakom skördetröskan – ser du stenen!
Den stått se'n åkern var ett svedjeland
och mager oxen med ärjekrok.

Och där, kring Bautastenen, vilar benen
av folk som sått och skördat här för hand.
Så vörda platsen – Byns historiebok!

Den bautasten, som här besjunges, står på Slycke bys ägor i Rappestads socken. Den torde markera en gravplats från järnåldern, men enligt en fornminnesinventering år 1829 användes platsen också som pestkyrkogård. Denna uppgift bör avse peståret 1711.



BILPLATSLAGER!

CENTRALPLÅT AB
KUNDMOTTAGNING

Kalle Nisse Conny

- Försäringsskador
- Krock- och rostskador
- Stölskador
- Riktbanksarbeten

Telefon
013-12 93 35

CENTRALPLÅT
INDUSTRIGATANS BILPLÅT AB

Öppet
7.00-16.30
Lunch 12.30-13.15

Dagridläger i Rappestad

I vecka 25 och 26, dvs. runt midsommar, kan ni anmäla er till dagridläger i Rappestad. Anmälan görs till Christine Esping på 0708-944761.

Julgranen plundrad

Söndagen den 13 januari samlades bygdens barn i Rappestad skolas gymnastiksal. Där blev det långdans, ringlekar, fiskdamm, fika och viktigast av allt - att plundra julgranen på de fina smällkaramellerna.

Jessica Anundsson



Julgransplundring i Rappestad, den 13 januari 2008.

Hembygdsföreningens årsmöte

Den 13 mars hölls årsmöte i församlingshemmet. Leif Olsson, Jessica Anundsson, Harry Bergenklint och Magnus Gröntoft omvaldes på två år. Uno Berntsson omvaldes som ordförande under ett år. Efter årsmötesförhandlingarna sjöng paret Stay Close på temat "Nio svenska damer".

Du kan betala medlemsavgiften på PostGiro 4699239-2 80 kr/familj eller 50 kr för enskild medlem.

Birka en konstnärsateljé

Birka uppfördes år 1935 av konstnären John Winberg. Birka är en originell ateljé i en vacker björkdunge vid Rappestads kyrka.

Byggnaden är uppförd i fornnordisk stil och rymmer hall, ateljé samt utställning- och muséerum. Taket till ateljén höjer sig över den övriga byggnadskroppen och är belagt med kyrkspån (stav) samt tjärstruket.

Muséerummets tak är belagt med 5 lager näver och 2 lager torv. Gavlarna är krönta av åldriga vindflöjlar. En yttre trappa leder till den över ateljén befintliga vinden, vars dörr enligt uppgift härstammar från ett gammalt härbre i Norrbotten.

Över stugtaket tronar en vitkalkad skorsten på gammalt svenskt manér. Ytterdörren pryds av ornament och gamla beslag. I hallen möter man en märklig valvbåge, vilande på stenkaptaler. Takbjälken över densamma är utsirad med fabeldjur, och i valvbågens muryta är en mosaiktavla infälld. I smånischer träffar man på statyetter av konstnärens hand. Golvet är belagt med tegelplattor. Bakom valvbågen finns en mindre "kammare", där ett sparsamt ljus faller in från låga fönster. Dörrarna är dekorerade i renässansstil. I utställningsrummet lägger man märke till en gammaldags öppen spis med rökfång och svängbar järnarm för kokkärnen.

Väggarna är kalkade och försedda med blyinfattade rutor. På fönsterhyllor och spiskrans ser man blanka kopparkärl och tennstop, gammalt porslin, ljusstakar m.m. Utmed väggarna står kistor i allmogestil, dalaklockor och utställda arbeten. Taket är svagt välvt med breda bräder och handsmidda spikar.

För takdekorationen har konstnären hämtat motiv ur den grekisk-romerska konsten. Centralfigur är Prometheus, Ljusbringaren, som enligt gudasagan stal den heliga elden från Zeus och bragte den till människorna. Här finns även en inskription av Albert Engström.

Ateljérummet är i första hand ett arbetsrum men även det rikt dekorerat. I parken omkring Birka var en klockstapel rest (sedan länge borta). Där finner man också en minnessten, i vilken Winberg ristat runor, som förtäljer byggnadens historia. Vid entrén står en träfigur i naturlig storlek. Enligt sonen Magnus har den en brokig historia. Figuren hittades, tillsammans med tre andra, hos en bonde i Hjo-trakten och enligt honom hade de fiskats upp ur Vättern.

Enligt Magnus teori kan den ha kommit från Visingsborg när denna brann 1718.

Hämtat ur Sveriges Bebyggelse från 1945

Uno Berntsson



Birka i Rappestad, våren 2008.